

Metz du 20 au 23 novembre 2024

Mercredi 20 Novembre 2024

Visite de la Ligne Maginot

Après un très bon déjeuner au restaurant " Le Relais du Fort "à Helling, situé à 1 km du site de Veckring, nous commençons la visite du Fort de **Hackenberg** (qui fait partie intégrante de la ligne Maginot).



Construit entre 1930 et 1936, il est constitué de 19 blocs reliés entre eux par des kilomètres de galeries sur 160 ha.



il est conçu pour résister aux obus de très gros calibres.

Il peut accueillir 1000 soldats et 40 officiers.

Les blocs N°2 et N°3 sont équipés de canons de 75 mm et de mortiers de 81 mm. Ils sont accessibles par petit train sur un parcours de 1 km.

Metz du 20 au 23 novembre 2024

Pour assurer une autonomie complète, il y a 4 groupes électrogènes avec une réserve de 300 000 litres de fuel, et 4 réservoirs d'eau de 54 000 litres.



Les magasins ont une capacité de 80 000 obus et 3 500 000 cartouches soit 850 tonnes de munitions.

Les Allemands prennent le Fort en 1940 et pillent tout le métal.

Il est libéré par les Américains le 16 novembre 1944.

L'ouvrage est entretenu par l'Armée Française jusqu'en 1970.

Le Fort est confié en 1975 à l'Association AMIFORT- Vecking .

Jacques notre guide pour cette visite guidée fait partie de cette association.



Après 2 grandes heures de visite nous partons pour Metz à l'hôtel "Escorial "

Soir : diner au restaurant " Le Onze " à 5 minutes de notre hôtel.



Metz du 20 au 23 novembre 2024

Jeudi 21 novembre 2024

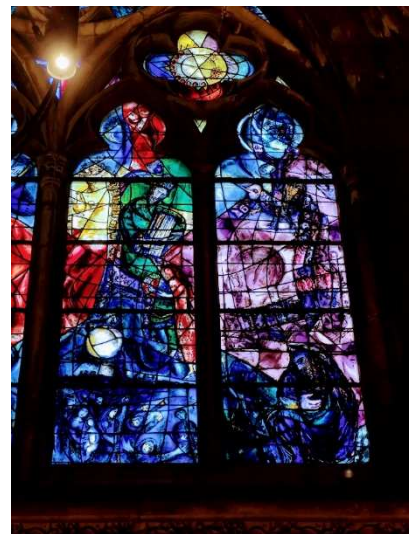
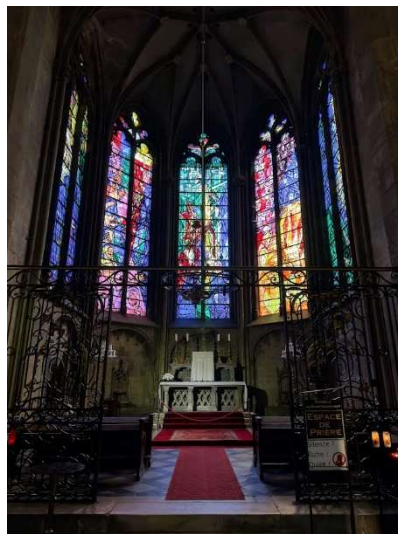
Visite du centre-ville de Metz

Marie Laure, notre guide, nous accueille à l'Office du Tourisme à 9h30. Il fait très froid. Nous entrons de suite dans la Cathédrale Saint-Etienne.



Construite en 1220, elle a été finie et livrée à Metz en 1552 (après 300 ans).

De style gothique, elle est la plus vitrée de France et d'Europe (6500 m² de vitraux).



Plusieurs artistes ont signé ces vitraux magnifiques : Herman de Munster, Villon, Bissière, Marc Chagall, Valentin Bouche, Kimsooja (artiste sud-coréenne). Il y a deux panneaux de 420 m² chacun.

Metz du 20 au 23 novembre 2024

En plus de l'orgue monumental, il y a l'orgue du triforium suspendu en nid d'hirondelle à 14 mètres au-dessus du sol.

La cathédrale est construite, par l'architecte Pierre Perrat, en pierre de Jaumont.

Pour finir la matinée, nous faisons une promenade à travers la vieille ville jusqu'à la place St Louis, en passant dans le quartier où Rabelais a séjourné.



Après un très bon déjeuner à la Brasserie le "Onze ", Marie-Laure nous fait visiter le Metz moderne en passant par le Quartier Impérial avec de très belles maisons. Comme il fait toujours très froid, nous entrons dans la très belle gare de Metz.

La gare actuelle a remplacé l'ancienne en bois en 1908 qui existe encore, place Saint Georges (à côté de notre brasserie).

Elle est une des plus belles gares de France. Elle mesure 400 m de long sur 200 m de large. Sa construction est confiée à l'Architecte berlinois Jurgen Kroger.



Elle renferme le Pavillon Impérial avec des vitraux magnifiques, et le salon Charlemagne que nous avons eu le privilège de visiter.

Metz du 20 au 23 novembre 2024

Ensuite, en traversant complètement la gare, nous passons devant l'espace "Robert Schuman " qui était Député de la Moselle et Ministre des Affaires Etrangères (1952). C'est un très grand bâtiment consacré aux grandes manifestations et expositions.

Nous arrivons devant le Centre Pompidou inauguré en 2010.

5000 m² d'exposition, 3 galeries de 1100 m² chacune entre-autres...

Construite sur les ruines d'un Amphithéâtre, l'architecte principal est le japonais Shigeru Ban.

Nous reviendrons le Vendredi matin pour l'exposition" La répétition "en visite guidée.

Nous finissons la journée à la Brasserie " Le Onze" pour le diner.

Vendredi 22 novembre 2024

Visite du Centre Pompidou Metz

Nous sommes accueillis par Charlène, qui sera notre guide pour cette matinée.

Nous commençons par le thème que nous avons choisi "La Répétition".



ZUT alors, ils m'ont volé le tableau

Charlène nous présente plusieurs œuvres qui sont plus ou moins des reprises de peintures très célèbres : par exemple un cadre de Marie Laurencin qui a peint une réplique de Picasso des Demoiselles d'Avignon.

Victor Brauner a créé un portrait d'Hitler. Marina Abramovic et Ulay présentent l'anthologie de performance, puis suivent des œuvres de Bruce Nauman, Olivier Mosset, Josef Albers, Roman Opalka.

Charlène nous propose alors de visiter les deux autres galeries : la galerie n° 3 située tout en haut offre une vue panoramique magnifique de la ville. Elle présente des créations lumineuses imposantes et superbes créées par l'artiste Cerith Wyn Evans.

Metz du 20 au 23 novembre 2024

La grande Nef (tout en bas) est occupée par une œuvre gigantesque et très insolite, réalisée par Katharina Grosse, artiste allemande. Il s'agit d'un endroit où pendent de grands draps cousus peints de couleurs multicolores : cela nous interpelle tous ! Au total 8000 m² de tissus suspendus, pour un poids d'environ 4 tonnes.



Son œuvre continue également à l'extérieur sur le parvis !

Nous revenons à notre brasserie le "Onze" pour le déjeuner.

L'après-midi est consacré à une visite libre des marchés de Noël tout juste ouverts.



Malgré la neige qui est apparue pendant le déjeuner, nous commençons par le marché de la Place de la République, puis celui de la place Saint Louis.

Le groupe entier s'est retrouvé dans la boutique Thiriot,

Nous y avons tous acheté des pains d'épice, des stollens et autres spécialités locales...

Nous attendons la nuit pour certains afin d'aller jusqu'à la Place de la Comédie.

Là, nous admirons les rues illuminées et décorées !



Metz du 20 au 23 novembre 2024



En passant nous admirons la Cathédrale toute illuminée avant de découvrir les lumières de la place Saint Louis.



Nous rentrons sous la pluie, avec le bus.

Metz du 20 au 23 novembre 2024

Le samedi matin 23 novembre 2024 : fin du séjour organisé

Le groupe était constitué de 10 personnes pour la Ligne Maginot

Pour la ville de Metz nous étions 14.

Pour conclure ce résumé voici la liste des participants à ce séjour :



Claudine et Jean-Louis Magnasco, Gérard et Françoise Laurencin ,
Elisabeth Bourguelle et Mario Koss, Martine-Laure Vercher et Salva,
Christiane et Alain Durville, Michèle Veylet, Micheline Marchand,
Jean-Paul Davezac et Claude Gradel.